



Fichas de conservación Proyecto Arqueológico El Caño		
<b>Fecha:</b> 29/11/2022  <b>Conservador:</b> Elías Zaldívar	<b>N.º de ficha:</b> 125  <b>Objeto en oda:</b> <a href="http://oda-fec.org/nata/view/cm_view_virtual_object.php?idov=3044&amp;orden=&amp;seleccion=1&amp;idpadre=33">http://oda-fec.org/nata/view/cm_view_virtual_object.php?idov=3044&amp;orden=&amp;seleccion=1&amp;idpadre=33</a>	
<b>Artefacto:</b> cerámica  <b>Registro:</b> 13401  <b>Contexto:</b> UE 493	<b>Tipo:</b> Jarra  <b>Estilo:</b> Roja Plena  <b>Decoración:</b> Engobe rojo	<b>Alto:</b> 10.cm  <b>Ancho:</b> 8.cm
<b>Restos adheridos:</b>	<b>Estado de conservación previa (valoración):</b> En buen estado de conservación. Necesita limpieza y restauración.	
<b>Tratamiento de conservación</b>		<b>Fotografía antes de tratamiento:</b> 
<b>Limpieza:</b> La limpieza de la vasija se realizó con agua destilada e Hisopos.		
<b>Consolidación:</b> Después de haber hecho la limpieza se consolidan las partes a pegar con una ligera capa de pegamento B72 diluido en acetona.		
<b>Restauración:</b> Después de haber sido consolidado las partes a pegar se unen o se ensamblan las piezas. Para este paso se usa el pegamento B 72 diluido en acetona. Pegamento 7gramos de Paraloid B 72 en 100ml de acetona.		
		<b>Fotografía posterior al tratamiento:</b> 
<b>Embalaje:</b> Se usó papel de embalaje químicamente inerte y se guardó en una caja plástica. Ubicación en bodega: caja 199 Est.15/B.3		
<b>Observación:</b>		
<b>Recomendaciones:</b> Usar guantes para manipular. Control de temperatura (25 y 30 grados centígrados) y humedad (50% y 70 %)		